



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

IES IULIA SALARIA
SABIOTE
(JAÉN)



CONSEJERÍA DE DE EDUCACIÓN Y DEPORTE
JUNTA DE ANDALUCÍA

GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS
4º ESO

CURSO 2023 - 2024

Normativa

Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 4º ESO

IES IULIA SALARIA



EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>La evaluación será continua, formativa, integradora y diferenciada. Se llevará a cabo, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias específicas.</p> <p>Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias específicas y el logro de los objetivos de la etapa en las diferentes evaluaciones, continua y final, son los criterios específicos de evaluación de los diferentes bloques de contenidos (Bloque 1. Comunicación, Bloque 2. Plurilingüismo, Bloque 3. Interculturalidad) de cada módulo didáctico. Las calificaciones provienen de las diferentes pruebas así como de la observación del trabajo en el aula y en casa.</p> <p>En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado, se establecerán medidas de atención a la diversidad. Estas medidas deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo.</p> <p>Emitiremos una nota trimestral referente al grado de consecución de desarrollo de capacidades específicas referentes a destrezas orales y escritas (Listening, Speaking, Reading and Writing), a los aspectos lingüísticos_discursivos (Grammar and Vocabulary) y culturales. La nota final de curso será el resultado de la media ponderada de las notas trimestrales de manera que si no se supera el tercer trimestre no se supera el curso por el carácter propio de la evaluación continua y de la asignatura.</p> <p>Se garantiza el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con transparencia, usando iSéneca como medio de comunicación con las familias.</p>
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>TÉCNICAS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Observación• Intercambios orales• Ejercicios prácticos• Pruebas objetivas• Rúbricas de evaluación• Medición• Autoevaluación• Co evaluación. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Registros, Rubricas, Porfolio, Dianas de evaluación, Escalera de la Metacognición, Escalas de valoración, listas de cotejo, ...



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 4º ESO

IES IULIA SALARIA



	<ul style="list-style-type: none">• Cuaderno de clase (Dossier)• Trabajo cooperativo• Experimentos• Exposiciones orales• Resolución de problemas
SISTEMA DE RECUPERACIÓN CRITERIOS/COMPETENCIAS NO SUPERADOS	<p>Durante el curso aquellos criterios que no se superen en un trimestre pueden ser superados en el siguiente por ser evaluación continua.</p> <ul style="list-style-type: none">• Al final de curso se entregará un informe en el que se exponen las capacidades específicas con los criterios de evaluación no alcanzados y los saberes trabajados para ser recuperados. <p>Durante el verano podrían realizar algunas de las siguientes tareas, confeccionando un cuaderno (Dossier) que se entregará a la vuelta del descanso:</p> <ul style="list-style-type: none">• Traducciones a español o a inglés de diferentes frases• Varias actividades y/o ejercicios tomados del libro del alumno, del cuadernillo digital, o similares a ellos. Actividades colgadas en Moodle.• Construcción de frases sobre los contenidos gramaticales usando vocabulario adecuado a una situación.• Lectura de un texto y posteriormente actividades de comprensión: relacionar, completar o responder preguntas sobre el mismo.• Listening con ejercicios de comprensión.• Composición de un texto a partir de una idea principal (writing).• Dictation.• Speaking.• Tabla de verbos irregulares. <p>Para el alumnado que tenga la asignatura de 3º Inglés pendiente de recuperar se elaborará un plan específico de refuerzo.</p>

METODOLOGÍAS EMPLEADAS

Utilizaremos todas aquellas metodologías (ABP, trabajo cooperativo, role-plays, debates, resolución de problemas, clases invertidas, DUA...) con lo que conlleva (uso de las TIC: pizarras, ordenadores, programas, ...), para que ayuden a generar en el



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 4º ESO

IES IULIA SALARIA



alumnado la curiosidad y necesidad de adquirir los conocimientos, las destrezas, las actitudes y los valores que desarrollen sus competencias, procurando que comprendan lo que aprende, sepan para que lo aprenden y lo usen en distintos contextos dentro y fuera del aula; en un ambiente de trabajo agradable y colaborador, libre de conflictos y apostando por el esfuerzo diario, por lo que se ajustará a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado y partiendo siempre de aprendizajes más simples para ir avanzando hacia los más complejos en el que los agrupamientos pueden ser flexibles y las clases abiertas, buscando hacerles conscientes de ser responsables de su aprendizaje, interactuando, en la medida que sea posible, de forma oral y escrita, en inglés.

El material de estudio (explicaciones y presentaciones) y las tareas (recuperación, continuidad) se colgarán en el portal MOODLE en el programa de la asignatura, o en un blog en caso de necesidad.

Las tareas, solo en algunos casos, podrán ser realizadas en formato digital en el portal web del libro digital ofrecido por la editorial. Algunas tareas deberán ser remitidas por el correo electrónico utilizando tanto la plataforma Moodle como otras direcciones en caso de necesidad. Se crearán unos cuadernos virtuales de tareas de repaso, continuidad y ampliación en el portal <https://es.liveworksheets.com/> adaptados al grupo y contenidos ya trabajados o por trabajar.

RECURSOS

- Pizarra digital, ordenadores portátiles del alumnado, conexión a Internet.
- APPs: Wordreferer, Chaterpix, Genially, Padlet, ...
- Libro de texto: Student's Book "Think Ahead 4 ESO", Burlington.
- Workbook (opcional) solo como actividades de ampliación.
- Notebook. Dossieres.
- Think Ahead 4 ESO Website – Student's Zone
- Sitios web: <https://es.liveworksheets.com/>, Moodle, ...
- Extra: • Juegos de vocabulario. • Ejercicios de gramática. • Composición de diálogos. • Actividades web. • Grabaciones de los textos, diálogos y canciones del Student's Book en formato mp3.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 4º ESO

IES IULIA SALARIA



La enumeración corresponde con la establecida por la Orden del 30 de mayo. Al final exponemos un cuadrante relacionando módulos con contenidos, objetivos de aprendizaje y destrezas.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module1: Game Changers	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interacuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">• Environme nt• History• Transport	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2 , 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Wellcome to School• Halloween• We are going to the theatre.• An Awards Page	1er Trimestre
Module 2: The Unexpected	All	<ul style="list-style-type: none">• Verbs• Talent nd abilities• Urban landscapes	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2 , 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Thanksgiving• Christmas• A Trivia Game	1er Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 4º ESO

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module 3: The Way We Live	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">• Family and relationships• Customs and traditions• Across cultures	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Peace Day• A Culture Calendar	2º Trimestre
Module 4: All in the Mind	All	<ul style="list-style-type: none">• The senses• Memory• Fears and phobias	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Saint Valentine's Day• A Classroom Display	2º Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 4º ESO

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module 5: Mother Nature	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">• Nature• Animals• Weather	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• A brochure	3er Trimestre
Module 6: Trending Now	All	<ul style="list-style-type: none">• Clothes / Fashion• Social Media• Travel	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• A Future Trends Poster	3er Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 4º ESO

IES IULIA SALARIA



	Game Changers	The Unexpected	The Way We Live	All in the Mind	Mother Nature	Trending Now
	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4	Module 5	Module 6
V O C A B U L	Environment History Transport	Verbs Talents and abilities Urban landscapes	Family and relationships Customs and traditions Across cultures	The senses Memory Fears and phobias	Nature Animals Weather	Clothes ad fashion Social media Travel
G R A M M	Past simple, continuous and used to Present perfect simple and continuous	Relative clauses	The passive: past, present and future	Modals Gerunds and infinitives	Conditionals	Reported speech Reported questions, requests and commands
R E A D I N G	Magazine article A webpage	A webpage An entertainment guide	A human interest article A travel webpage	A magazine article A web articula	An article An educational article	Profiles A blog post
L I S T E N I N G	A discussion Descriptions A podcast	Discussions An interview A conversation	An interview A phone conversation A conversation	Descriptions of experiences An online lesson A class discussion	A radio interview A class trip News reports	A radio report Discussions A convesation
S P E A K I N G	Comparing Experiences Talking about experiences	Am article A travel webpage	Discussing family Accepting and refusing invitations Making comparisons	Discussing rules, likes and preferences Talking about abilities Describing a frightening experience	Speculating about a picture Asking and answering questions Discussing the weather	Talking about fashion choices Talking about social medias Discussing travel plans
W R I T	A petition An infocard A narrative	Captions for pictures A poster for a cultural event An opinion essay	Captions for pictures A poster for a cultural event An opinion essay	An advert A memory box A blog post	Speculations about a picture A poster A news report	Notes about an interview A survey about social media An email of application