



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

IES IULIA SALARIA
SABIOTE
(JAÉN)



CONSEJERÍA DE DE EDUCACIÓN Y DEPORTE
JUNTA DE ANDALUCÍA

GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS

1º ESO

CURSO 2023 - 2024

Normativa

Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación será continua, formativa, integradora y diferenciada. Se llevará a cabo, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias específicas.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias específicas y el logro de los objetivos de la etapa en las diferentes evaluaciones, continua y final, son los criterios específicos de evaluación de los diferentes bloques de contenidos (Bloque 1. Comunicación, Bloque 2. Plurilingüismo, Bloque 3. Interculturalidad) de cada módulo didáctico. Las calificaciones provienen de las diferentes pruebas así como de la observación del trabajo en el aula y en casa.

En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado, se establecerán medidas de atención a la diversidad. Estas medidas deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo.

Emitiremos una nota trimestral referente al grado de consecución de desarrollo de capacidades específicas referentes a destrezas orales y escritas (Listening, Speaking, Reading and Writing), a los aspectos lingüísticos-discursivos (Grammar and Vocabulary) y culturales. La nota final de curso será el resultado de la media ponderada de las notas trimestrales de manera que si no se supera el tercer trimestre no se supera el curso por el carácter propio de la evaluación continua y de la asignatura.

Se garantiza el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con transparencia, usando iSeneca como medio de comunicación con las familias.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TÉCNICAS:

- Observación
- Intercambios orales
- Ejercicios prácticos
- Pruebas objetivas
- Rúbricas de evaluación
- Medición
- Autoevaluación
- Coevaluación.

• INSTRUMENTOS:

- Registros, Rubricas, Portfolio, Dianas de evaluación, Escalera de la Metacognición, Escalas de valoración, listas de cotejo, ...
- Cuaderno de clase (Dossier).



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo cooperativo.• Experimentos.• Exposiciones orales.• Resolución de problemas.
SISTEMA DE RECUPERACIÓN CRITERIOS/COMPETENCIAS NO SUPERADOS	<p>Durante el curso aquellos criterios que no se superen en un trimestre pueden ser superados en el siguiente por ser evaluación continua.</p> <ul style="list-style-type: none">• Al final de curso se entregará un informe en el que se exponen las capacidades específicas con los criterios de evaluación no alcanzados y los saberes trabajados para ser recuperados. <p>Durante el verano podrían realizar algunas de las siguientes tareas, confeccionando un cuaderno (Dossier) que se entregará a la vuelta del descanso:</p> <ul style="list-style-type: none">• Traducciones a español o a inglés de diferentes frases• Varias actividades y/o ejercicios tomados del libro del alumno, del cuadernillo digital, o similares a ellos. Actividades colgadas en Moodle.• Construcción de frases sobre los contenidos gramaticales usando vocabulario adecuado a una situación.• Lectura de un texto y posteriormente actividades de comprensión: relacionar, completar o responder preguntas sobre el mismo.• Listening con ejercicios de comprensión.• Composición de un texto a partir de una idea principal.(writing).• Dictation.• Speaking.• Tabla de verbos irregulares.•

METODOLOGÍAS EMPLEADAS

Utilizaremos todas aquellas metodologías (ABP, trabajo cooperativo, role-plays, debates, resolución de problemas, clases invertidas, DUA...) con lo que conlleva (uso de las TIC: pizarras, ordenadores, programas, ...), para que ayuden a generar en el alumnado la curiosidad y necesidad de adquirir los conocimientos, las destrezas, las actitudes y los valores que desarrollen sus competencias, procurando que comprendan lo que aprende, sepan para que lo aprenden y lo usen en distintos contextos dentro y



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



fuera del aula; en un ambiente de trabajo agradable y colaborador, libre de conflictos y apostando por el esfuerzo diario, por lo que se ajustará a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado y partiendo siempre de aprendizajes más simples para ir avanzando hacia los más complejos en el que los agrupamientos pueden ser flexibles y las clases abiertas, buscando hacerles conscientes de ser responsables de su aprendizaje, interactuando, en la medida que sea posible, de forma oral y escrita, en inglés.

El material de estudio (explicaciones y presentaciones) y las tareas (recuperación, continuidad) se colgarán en el portal MOODLE en el programa de la asignatura, o en un blog en caso de necesidad (<https://tearsofmystudentsofiuliasalaria.blogspot.com/>).

Las tareas, solo en algunos casos, podrán ser realizadas en formato digital en el portal web del libro digital ofrecido por la editorial. Algunas tareas deberán ser remitidas por el correo electrónico utilizando tanto la plataforma Moodle como otras direcciones en caso de necesidad. Se crearán unos cuadernos virtuales de tareas de repaso, continuidad y ampliación en el portal <https://es.liveworksheets.com/> adaptados al grupo y contenidos ya trabajados o por trabajar.

RECURSOS

- Pizarra digital, ordenadores portátiles del alumnado, conexión a Internet.
- APPs: Wordreferer, Chaterpix, Genially, Padlet, ...
- Libro de texto: Student's Book of Think Ahead 1 ESO, Burlington.
- Workbook (opcional) solo como actividades de ampliación.
- Notebook. Dossieres.
- Think Ahead 1 ESO Website – Student's Zone
- Sitios web: https://es.liveworksheets.com, Moodle, ...
- Extra: • Juegos de vocabulario. • Ejercicios de gramática. • Composición de diálogos. • Actividades web. • Grabaciones de los textos, diálogos y canciones del Student's Book en formato mp3.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



La enumeración corresponde con la establecida por la Orden del 30 de mayo. Al final exponemos un cuadrante relacionando módulos con contenidos, objetivos de aprendizaje y destrezas.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module1: My Life.	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interacuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">• My Friends and Family.• My Day.• My Activities.	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Wellcome to School• Halloween• We are going to the theatre.• A poster of a Celebrety	1er Trimestre
Module 2: Fun and Games.	All	<ul style="list-style-type: none">• Games• Fun Around Town• At the Cinema.	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Thanksgiving• Christmas• A What's on Page	1er Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module 3: Our World	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">• What's the weather like?• The Animal Kingdom• Amazing Places	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Peace Day• A trivia Game	2º Trimestre
Module 4. Go for it!	All	<ul style="list-style-type: none">• Sport.• Fashion.• Cooking.	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• Sant Valentine Day• A TV Guide Page	2º Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module 5: Newsflash	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">• Real Disasters• Real People.• Real History.	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• A Newspaper Page	3er Trimestre
Module 6: Time to Celebrate.	All	<ul style="list-style-type: none">• Costume Mania• What's a Feast!• Party time!	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• An Event Plan	3er Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



	“My Life”	“Fun and Games”	“Our World”	“Yes, You Can!”	“Newsflash”	“Time to Celebrate”
	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4	Module 5	Module 6
T	octubre_noviembre	noviembre_diciembre	enero_febrero	marzo	abril_mayo	mayo_junio
V	Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos, las rutinas y las actividades.	la casa, los lugares de la ciudad y los géneros cinematográficos.	el tiempo, los animales y los accidentes geográficos.	el deporte, la ropa y la comida.	los desastres naturales, los adjetivos de personalidad y los verbos.	la ropa y los accesorios, la comida y la vajilla, y las fiestas.
R	Leer de forma comprensiva y autónoma un texto sobre un colegio diferente y un foro sobre adolescentes de todo el mundo.	Una entrada de blog sobre Pokémon Go y un artículo sobre la película Animales fantásticos y dónde encontrarlos.	una página de preguntas frecuentes sobre el tiempo y un artículo sobre los lugares más salados de la Tierra.	los perfiles de tres deportistas famosas y un artículo sobre programas de cocina.	unas cartas al editor y un artículo sobre una amistad inusual.	una página de opinión y un correo electrónico sobre una comida medieval.
G	Aprender a utilizar to be y have got , el Present Simple en afirmativa, negativa e interrogativa.	there is / there are , los artículos y los cuantificadores, el Present Continuous y la diferencia entre el Present Simple y el Present Continuous.	los adjetivos comparativos, la construcción (not) as ... as y los adjetivos superlativos.	los modales can, must y should , y los adverbios de modo	was / were, there was / there were y el Past Simple.	be going to , el Present Continuous con valor de futuro y will .
L	Comprender la información clave de unas descripciones de personas, la presentación sobre un día habitual en la vida de una persona y una conversación sobre una encuesta.	Un anuncio sobre un lugar, una entrevista para un podcast y una conversación sobre películas.	un experimento, una conversación sobre un proyecto escolar y un anuncio de un viaje.	una entrevista de radio, una conversación sobre una competición y un anuncio sobre un programa de cocina.	una entrevista sobre una experiencia pasada, otra en la que se describe a una persona y un reportaje sobre distintas noticias.	una conversación sobre disfraces, una llamada telefónica sobre las entradas para un festival y una conversación sobre una fiesta.
S	De forma oral, describir personas y hablar de rutinas y actividades.	Describir habitaciones, dar información y hablar sobre una película.	hablar sobre el tiempo, hablar de animales y expresar opiniones.	hablar sobre habilidades, explicar reglas y dar recetas.	comparar imágenes, hablar de actividades pasadas y hablar de acontecimientos pasados.	hablar sobre acontecimientos, planes y hacer predicciones.
W	Redactar Ficha sobre un amigo/a o familiar, crear un diagrama de sectores y describir la vida adolescente.	pistas para buscar un tesoro, crear una página de un álbum de fotos y escribir la crítica de una película.	Hacer una encuesta sobre las estaciones, rellenar una ficha sobre una mascota ideal y escribir un informe sobre una ciudad.	Escribir el perfil de un deportista, un anuncio para una competición de moda y un anuncio para una competición.	Escribir un artículo de periódico sobre un desastre natural, una noticia sobre una imagen y un texto sobre una experiencia.	Escribir un mensaje sobre una fiesta, un anuncio sobre un acontecimiento y una entrada de blog sobre un acontecimiento.
Ph	Pronunciar correctamente las contracciones y los sonidos /s/, /z/ e /z/, y entonar las frases correctamente.	los sonidos /f/ y /tʃ/, y la terminación ing.	el sonido /h/, las formas débiles y frases atendiendo al ritmo y la entonación.	Pronunciar correctamente /kæn/ y /kɑ:nt/, las contracciones y las palabras atendiendo a su acentuación.	los sonidos /b/ y /v/, y /d/, /t/ e /ɪd/.	Pronunciar correctamente frases atendiendo a donde recaiga el acento y los sonidos /əʊ/, /aʊ/, /u:/, /ɪ/ e /i:/.