



Junta de Andalucía  
Consejería de Educación y Deporte

IES IULIA SALARIA  
SABIOTE  
(JAÉN)



CONSEJERÍA DE DE EDUCACIÓN Y DEPORTE  
JUNTA DE ANDALUCÍA

GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS

2º ESO

CURSO 2023 - 2024

# Normativa

***Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.***

***Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.***



# GUÍA DEL ESTUDIANTE

## INGLÉS – 2º ESO

### IES IULIA SALARIA



EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	<p>La evaluación será continua, formativa, integradora y diferenciada. Se llevará a cabo, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias específicas.</p> <p>Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias específicas y el logro de los objetivos de la etapa en las diferentes evaluaciones, continua y final, son los criterios específicos de evaluación de los diferentes bloques de contenidos (Bloque 1. Comunicación, Bloque 2. Plurilingüismo, Bloque 3. Interculturalidad) de cada módulo didáctico. Las calificaciones provienen de las diferentes pruebas así como de la observación del trabajo en el aula y en casa.</p> <p>En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado, se establecerán medidas de atención a la diversidad. Estas medidas deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo.</p> <p>Emitiremos una nota trimestral referente al grado de consecución de desarrollo de capacidades específicas referentes a destrezas orales y escritas (Listening, Speaking, Reading and Writing), a los aspectos lingüísticos-discursivos (Grammar and Vocabulary) y culturales. La nota final de curso será el resultado de la media ponderada de las notas trimestrales de manera que si no se supera el tercer trimestre no se supera el curso por el carácter propio de la evaluación continua y de la asignatura.</p> <p>Se garantiza el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con transparencia, usando iSeneca como medio de comunicación con las familias.</p>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p><b>TÉCNICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Observación</li><li>• Intercambios orales</li><li>• Ejercicios prácticos</li><li>• Pruebas objetivas</li><li>• Rúbricas de evaluación</li><li>• Medición</li><li>• Autoevaluación</li><li>• Coevaluación.</li></ul> <p>• <b>INSTRUMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Registros, Rubricas, Porfolio, Dianas de evaluación, Escalera de la Metacognición, Escalas de valoración, listas de cotejo, ...</li><li>• Cuaderno de clase (Dossier).</li></ul>



# GUÍA DEL ESTUDIANTE

## INGLÉS – 2º ESO

### IES IULIA SALARIA



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo cooperativo.</li><li>• Experimentos.</li><li>• Exposiciones orales.</li><li>• Resolución de problemas.</li></ul>
<b>SISTEMA DE RECUPERACIÓN CRITERIOS/COMPETENCIAS NO SUPERADOS</b>	<p>Durante el curso aquellos criterios que no se superen en un trimestre pueden ser superados en el siguiente por ser evaluación continua.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Al final de curso se entregará un informe en el que se exponen las capacidades específicas con los criterios de evaluación no alcanzados y los saberes trabajados para ser recuperados.</li></ul> <p>Durante el verano podrían realizar algunas de las siguientes tareas, confeccionando un cuaderno (Dossier) que se entregará a la vuelta del descanso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Traducciones a español o a inglés de diferentes frases</li><li>• Varias actividades y/o ejercicios tomados del libro del alumno, del cuadernillo digital, o similares a ellos. Actividades colgadas en Moodle.</li><li>• Construcción de frases sobre los contenidos gramaticales usando vocabulario adecuado a una situación.</li><li>• Lectura de un texto y posteriormente actividades de comprensión: relacionar, completar o responder preguntas sobre el mismo.</li><li>• Listening con ejercicios de comprensión.</li><li>• Composición de un texto a partir de una idea principal.(writing).</li><li>• Dictation.</li><li>• Speaking.</li><li>• Tabla de verbos irregulares.</li></ul> <p>Para el alumnado que tenga la asignatura de 1º Inglés pendiente de recuperar se elaborará un plan específico de refuerzo.</p>

### METODOLOGÍAS EMPLEADAS

Utilizaremos todas aquellas metodologías (ABP, trabajo cooperativo, role-plays, debates, resolución de problemas, clases invertidas, DUA...) con lo que conlleva (uso de las TIC: pizarras, ordenadores, programas, ...), para que ayuden a generar en el alumnado la curiosidad y necesidad de adquirir los conocimientos, las destrezas, las actitudes y los valores que desarrollen sus



# GUÍA DEL ESTUDIANTE

## INGLÉS – 2º ESO

### IES IULIA SALARIA



competencias, procurando que comprendan lo que aprende, sepan para que lo aprenden y lo usen en distintos contextos dentro y fuera del aula; en un ambiente de trabajo agradable y colaborador, libre de conflictos y apostando por el esfuerzo diario, por lo que se ajustará a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado y partiendo siempre de aprendizajes más simples para ir avanzando hacia los más complejos en el que los agrupamientos pueden ser flexibles y las clases abiertas, buscando hacerles conscientes de ser responsables de su aprendizaje, interactuando, en la medida que sea posible, de forma oral y escrita, en inglés.

El material de estudio (explicaciones y presentaciones) y las tareas (recuperación, continuidad) se colgarán en el portal MOODLE en el programa de la asignatura, o en un blog en caso de necesidad (<https://tearsofmystudentsofiuliasalaria.blogspot.com/>).

Las tareas, solo en algunos casos, podrán ser realizadas en formato digital en el portal web del libro digital ofrecido por la editorial. Algunas tareas deberán ser remitidas por el correo electrónico utilizando tanto la plataforma Moodle como otras direcciones en caso de necesidad. Se crearán unos cuadernos virtuales de tareas de repaso, continuidad y ampliación en el portal <https://es.liveworksheets.com/> adaptados al grupo y contenidos ya trabajados o por trabajar.

## RECURSOS

- Pizarra digital, ordenadores portátiles del alumnado, conexión a Internet.
- APPs: Wordreferer, Chaterpix, Genially, Padlet, ...
- Libro de texto: Student's Book of Think Ahead 2 ESO, Burlington.
- Workbook (opcional) solo como actividades de ampliación.
- Notebook. Dossieres.
- Think Ahead 2 ESO Website – Student's Zone
- Sitios web: [https://es.liveworksheets.com](https://es.liveworksheets.com/), Moodle, ...
- Extra: • Juegos de vocabulario. • Ejercicios de gramática. • Composición de diálogos. • Actividades web. • Grabaciones de los textos, diálogos y canciones del Student's Book en formato mp3.



# GUÍA DEL ESTUDIANTE

## INGLÉS – 1º ESO

### IES IULIA SALARIA



La enumeración corresponde con la establecida por la Orden del 30 de mayo. Al final exponemos un cuadrante relacionando módulos con contenidos, objetivos de aprendizaje y destrezas.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
<b>Module1: Out and About.</b>	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interacruar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none"><li>• Things to do</li><li>• Places to see</li><li>• Getting Around</li></ul>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2 , 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wellcome to School</li><li>• Halloween</li><li>• We are going to the theatre.</li><li>• A travel Broucher</li></ul>	1er Trimestre
<b>Module 2: A Look at the Past.</b>	All	<ul style="list-style-type: none"><li>• At work</li><li>• At school</li><li>• At home</li></ul>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2 , 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Thanksgiving</li><li>• Christmas</li><li>• A poster about the past</li></ul>	1er Trimestre



# GUÍA DEL ESTUDIANTE

## INGLÉS – 1º ESO

### IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
<b>Module 3: This is up</b>	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none"><li>• Who we are</li><li>• The way we behave</li><li>• Our lives</li></ul>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peace Day</li><li>• A horoscope poster</li></ul>	2º Trimestre
<b>Module 4. Great stories</b>	All	<ul style="list-style-type: none"><li>• Stories in nature</li><li>• surprising stories</li><li>• Crime stories</li></ul>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sant Valentine Day</li><li>• A Book list</li></ul>	2º Trimestre



# GUÍA DEL ESTUDIANTE

## INGLÉS – 1º ESO

### IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
<b>Module 5: Making a difference</b>	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none"><li>• People helping people</li><li>• Inventions</li><li>• A better world</li></ul>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none"><li>• A trivia quiz</li></ul>	3er Trimestre
<b>Module 6: Pushing limits.</b>	All	<ul style="list-style-type: none"><li>• Technological avances</li><li>• Taking risks</li><li>• Extreme sport!</li></ul>	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none"><li>• A snakes and ladders game</li></ul>	3er Trimestre





# GUÍA DEL ESTUDIANTE

## INGLÉS – 1º ESO

### IES IULIA SALARIA



	<b>“Out and About”</b>	<b>“A Look at the Past”</b>	<b>“This Is Us”</b>	<b>“Great Stories”</b>	<b>“Making a Difference”</b>	<b>“Pushing Limits”</b>
	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4	Module 5	Module 6
T	octubre_noviembre	noviembre_diciembre	enero_febrero	marzo	abril_mayo	mayo_junio
V	Aprender vocabulario relacionado con las actividades, los lugares de la ciudad y el transporte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender vocabulario relacionado con las profesiones, el material escolar y la familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos y los acontecimientos personales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender vocabulario relacionado con la naturaleza, los verbos y la delincuencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender vocabulario relacionado con los verbos, los artículos cotidianos y el medio ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender vocabulario relacionado con la tecnología, los peligros y las emergencias, y varios verbos.</li> </ul>
R	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de un blog y un artículo de revista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer de forma comprensiva y autónoma una lista top 10 y una página de una guía televisiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer de forma comprensiva y autónoma un correo electrónico y un artículo de una revista científica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer de forma comprensiva y autónoma un texto narrativo y una tira cómica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer de forma comprensiva y autónoma un perfil y un artículo de revista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer de forma comprensiva y autónoma un póster y un artículo de periódico.</li> </ul>
G	Aprender a utilizar el Present Simple y el Present Continuous, There is / There are, artículos y cuantificadores, How much / How many y subject / object questions.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a utilizar el Past Simple, used to y There was / There were.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a utilizar los adjetivos comparativos, la construcción (not) as ... as, too ... y (not) ... enough, los adjetivos superlativos y los verbos modales can, could, must y should.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a utilizar el Past Continuous, sus diferencia con el Past Simple, y a usar los verbos modales have to y need to.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a utilizar los tiempos de futuro (be going to, el Present Continuous con valor de futuro y will), el primer condicional y los pronombres personales objeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a utilizar el Present Perfect Simple, for / since, y a contrastarlo con el uso del Past Simple.</li> </ul>
L	Comprender la información clave de una llamada telefónica, una visita guiada y un podcast.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la información clave de una conversación sobre profesiones, una visita guiada a un museo y una conversación sobre un programa de televisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la información clave de preguntas y respuestas sobre historia, una conversación sobre mascotas y conversaciones en una tienda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la información clave de una entrevista con un autor, una conversación sobre actividades del fin de semana y una conversación sobre un libro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la información clave de una lección de bondad, una presentación de un artículo y una charla sobre el derroche de agua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la información clave de una discusión en clase sobre tecnologías, una conversación sobre actividades peligrosas y una entrevista con un atleta.</li> </ul>
S	De forma oral, pedir y conseguir información y describir lugares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>De forma oral, hablar sobre actividades y acontecimientos pasados y elegir materiales escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De forma oral, hablar sobre fotografías, comparar gente y hablar sobre habilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De forma oral, describir acontecimientos pasados y hablar sobre un libro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De forma oral, hacer predicciones, describir artículos y decir cómo es una ciudad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De forma oral, pedir información, hablar sobre experiencias y hablar sobre una persona famosa.</li> </ul>
W	Redactar un mensaje de texto sobre actividades, una ficha informativa sobre un sitio y un texto de opinión sobre tu ciudad o pueblo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redactar descripciones de fotos, una entrevista sobre el colegio en el pasado y una descripción de la vida en el pasado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir pistas para hacer un quiz de preguntas y respuestas, escribir un acertijo sobre una persona famosa y un perfil sobre su familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir frases comprando acontecimientos pasados, una línea temporal y una historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir predicciones sobre el futuro, notas para una presentación y un correo electrónico formal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir mensajes sobre las noticias, un sondeo sobre experiencias personales y el perfil de una persona.</li> </ul>
Ph	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar correctamente la terminación -ing, la contracción /d ju:/ y acentuar correctamente los nombres compuestos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar correctamente los sonidos /d/, /t/ e /ɪd/, así como las fórmulas fuertes y débiles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar correctamente las letras th (that), t (tall) y d (difficult).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar correctamente los sonidos /k/ y /s/ y entonar correctamente las tag questions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar correctamente los sonidos /w/ y /v/ y entonar bien las frases compuestas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar correctamente el sonido /s/ en palabras como scary, Spanish, etc., y el participio pasado de los verbos irregulares.</li> </ul>