



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

**IES IULIA SALARIA
SABIOTE
(JAÉN)**



**CONSEJERÍA DE DE EDUCACIÓN Y
DEPORTE
JUNTA DE ANDALUCÍA**

GUÍA DEL ESTUDIANTE

**Lengua castellana y literatura
(Paco)
3º ESO A-B
CURSO 2023 - 2024**

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	La evaluación será llevada a cabo atendiendo a la normativa vigente, como el <i>Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía</i> , la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria...
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	cuaderno de clase rúbricas para distintos trabajos textos escritos exposiciones orales pruebas objetivas trabajos individuales y grupales cuestionarios y tareas a través de moodle
SISTEMA DE RECUPERACIÓN CRITERIOS/COMPETENCIAS NO SUPERADOS	La evaluación será continua, se realiza durante todo el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, en esta materia se tendrán en cuenta estos aspectos, y la recuperación de los criterios de evaluación se realizará de manera continua a lo largo de las diferentes unidades y situaciones de aprendizaje, evitando en la medida de lo posible la concentración de pruebas finales en determinados momentos. No obstante, se podrá requerir la realización de una prueba escrita o la entrega de actividades de refuerzo según estime el profesor/a, ya que no todo el alumnado promociona con el mismo nivel de esfuerzo y conocimientos.

METODOLOGÍAS EMPLEADAS
La metodología usada en el aula será una metodología activa y participativa basada en el protagonismo del alumno. Por ello, la metodología será también formativa, integradora y objetiva, basada en los criterios de evaluación. Para ello se realizarán tareas individuales, en parejas y en grupos.

RECURSOS
libro de texto audios y vídeos textos diversos libros de lectura optativa libros de lectura obligatoria plataforma moodle





GUÍA DEL ESTUDIANTE

Lengua castellana y literatura – 3º ESO A-B (Paco)

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
1. La intención es lo que cuenta 1. Las funciones del lenguaje. La intención comunicativa 2. Las hablas andaluzas 3. Los vulgarismos 4. Las clases de palabras y sus mecanismos de formación 5. La comunicación verbal: lengua oral y lengua escrita (libro pg. 41-42)	1, 4, 5, 8, 9, 10	La intención comunicativa Las hablas andaluzas Corrección lingüística Lectura de obras literarias Reconocimiento de las unidades básicas de la lengua (morfológicas y sintácticas)	1.1, 4.1, 4.2, 5.1, 8.1, 10.1-3		1 mes aprox.
2. Crónica de un espectáculo 1. Los grupos sintácticos 2. Los complementos del predicado 3. Las oraciones impersonales	2, 3, 4, 5, 8, 9, 10	Unidades sintácticas Géneros discursivos expositivos Medios de comunicación	2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 8.1, 9.1-3, 10.1-3		1 mes aprox.



GUÍA DEL ESTUDIANTE
Lengua castellana y literatura – 3º ESO A-B (Paco)
IES IULIA SALARIA



4. Los textos expositivos I 5. Los medios de comunicación: la noticia y la crónica					
3. Literatura medieval 1. Visión general 2. El Libro de buen amor 3. El conde Lucanor	4, 7, 8	Lectura de fragmentos de la literatura medieval española Información sociohistórica y cultural	4.1, 7.1-2, 8.1-3	El conde Lucanor actualizado	1 mes aprox.



GUÍA DEL ESTUDIANTE
Lengua castellana y literatura – 3º ESO A-B (Paco)
IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
4. Lo que no dicen las palabras 1. Los textos expositivos II 2. Mecanismos de cohesión I 3. El cambio semántico 4. Los signos de puntuación 5. Oraciones activas y pasivas	2, 3, 4, 5, 9, 10	Géneros discursivos expositivos Propiedades textuales Reflexión sobre los cambios de significado Corrección lingüística Uso de la terminología sintáctica adecuada	2.1-2, 3.1, 4.1-2, 5.1-2, 9.1-3, 10.1-2		1 mes aprox.
5. Infórmate 1. Los textos argumentativos I 2. Mecanismos de cohesión I 3. Géneros informativos de opinión 4. Errores de concordancia 5. Oraciones reflexivas y recíprocas	2, 3, 4, 5, 9, 10	Géneros discursivos argumentativos Propiedades textuales Corrección lingüística Uso de la	2.1-2, 3.1, 4.1-2, 5.1-2, 9.1-3, 10.1-2		1 mes aprox.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

Lengua castellana y literatura – 3º ESO A-B (Paco)

IES IULIA SALARIA



		terminología sintáctica adecuada			
6. Literatura siglos XIV y XVI 1. Literatura prerrenacentista. Coplas a la muerte de su padre y La celestina 2. Literatura renacentista: lírica, teatro y prosa. El Lazarillo de Tormes	6, 7, 8	Lectura de fragmentos de la época Información sociohistórica y cultural	6.1-3, 7.1-2, 8.1-3		1 mes aprox.



GUÍA DEL ESTUDIANTE
Lengua castellana y literatura – 3º ESO A-B (Paco)
IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
7. Mucho like 1. Los textos argumentativos II 2. Mecanismos de cohesión II 3. Oraciones compuestas I 4. Internet y las redes sociales	3, 4, 5, 9, 10	Géneros discursivos argumentativos Propiedades textuales Uso de la terminología sintáctica adecuada Alfabetización mediática	3.1, 4.1-2, 5.1-2, 9.1-3, 10.1-2		1 mes aprox.
8. Es tu turno 1. El debate 2. Oraciones compuestas II 3. Fiabilidad de la información 4. Uso de diccionarios y manuales de gramática	3, 4, 5, 9, 10	Géneros discursivos argumentativos Uso de la terminología sintáctica adecuada Alfabetización mediática Estrategias de uso autónomo de materiales de	3.1, 4.1-2, 5.1-2, 9.1-3, 10.1-2	Debate en clase	1 mes aprox.



GUÍA DEL ESTUDIANTE
Lengua castellana y literatura – 3º ESO A-B (Paco)
IES IULIA SALARIA



		consulta			
9. Literatura siglo de oro 1. Poesía 2. Prosa 3. Teatro 4. Autores y obras principales	7, 8	Lectura de fragmentos de la obras de la época Información sociohistórica y cultural	7.1-2, 8.1-3		1 mes aprox.