



IES IULIA SALARIA SABIOTE (JAÉN)



GUÍA DEL ESTUDIANTE

2º ESO . ALMUDENA BARRANCO CURSO 2023 - 2024



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2º ESO





EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La evaluación se realizará conforme a los establecido en la legislación vigente y concretamente en la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos dela atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas. La evaluación es un proceso continuado que comienza al principio de curso y termina al final del mismo, por lo que, las calificaciones de cada trimestre serán obtenidas teniendo como origen el inicio del curso, y tendrán como referente principal los criterios de evaluación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

No obstante, el departamento acuerda que, para tener un criterio iniciado en su proceso de aprendizaje y superación, debe tener como mínimo, un 3 en la nota de dicho criterio. Para superar los criterios o, al menos, iniciarlos, el profesor de la materia llevará a cabo de manera continua diferentes tareas evaluables (en grupo, individual, trabajo cooperativo, oral, escrito etc...) con el objetivo de que el alumno tenga diferentes posibilidades y oportunidades para superarlos.

Los criterios de calificación adoptados parra esta materia son organizados según los criterios de evaluación que se distribuyen en los diferentes bloques de saberes mínimos básicos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- CUADERNO DE CLASE.
- USO DE RÚBRICAS.
- TEXTOS ESCRITOS.
- PRUEBAS O EXÁMENES ESCRITOS.
- EXPOSICIONES ORALES.
- TRABAJOS EN GRUPO.
- -EDICIÓN DE DOCUMENTOS.



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2º ESO



IES IULIA SALARIA

-	
	- CUESTIONARIOS Y TAREAS A TRAVÉS DE MOODLE. - TALLERES LITERARIOS.
SISTEMA DE RECUPERACIÓN CRITERIOS/COMPETENCIAS NO SUPERADOS	Se establece la evaluación como continua, es decir, que se realiza durante todo el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, en esta materia se tendrán en cuenta estos aspectos, y la recuperación de los criterios de evaluación se realizará de manera continua a lo largo de las diferentes situaciones de aprendizaje, evitando en la medida de lo posible la concentración de pruebas finales en determinados momentos. No obstante, se podrá requerir la realización de una prueba escrita o la entrega de actividades de refuerzo según estime el profesor/a ya que no todo el alumnado promociona con el mismo nivel de esfuerzo y conocimientos. Asimismo, el alumnado con nuestra materia pendiente de 1º ESO seguirá un Programa de Refuerzo y el alumnado repetidor seguirá un PAR (Plan para el alumnado repetidor).

METODOLOGÍAS EMPLEADAS

La metodología usada en el aula será una metodología activa y participativa basada en el protagonismo del alumno. Por ello, la metodología será también formativa, integradora y objetiva, basada en los criterios de evaluación. Para ello se realizarán tareas individuales, en parejas y en grupos de trabajo cooperativo, recurso esencial para atender a la diversidad del alumnado en el aula. Podríamos decir que nos sustentamos en tres metodologías fundamentales: - Trabajo cooperativo. - Pequeños proyectos basados en situaciones de aprendizaje que requieren productos finales. - Aprendizaje servicio, basado en el entorno de Sabiote, esencial para el alumnado.

RECURSOS

- LIBRO DE TEXTO.
- TEXTOS SELECCIONADOS.
- VISIONADO DE VÍDEOS.
- CUADERNO DE CLASE.
- LIBROS DE LECTURA OPTATIVA.
- LIBROS DE LECTURA OBLIGATORIA.
- PLATAFORMA MOODLE.



GUÍA DEL ESTUDIANTE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2º ESO



IES IULIA SALARIA

_	RIRI	IOTECA	DFI	CENTRO	

- RIBLIOTECA DE ALII A CREADA A PARTIR DE LAS LECTURAS DE LOS ALLIMNO	γ



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2° ESO.





UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	ТЕМР
1. ¿HABLAMOS?	2,3,4,5,6,7,8,9, Y 10	COMUNICACIÓ N: 2.B.1,2.B.2,2.B.3 Y 2.B.4. EDUCACIÓN LITERARIA: 2.C.1 Y 2.C.2. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA: 2.D.1,2.D.2,2.D.3, 2.D.4,2.D.5,2.D.6 Y 2.D.7.	2.1 y 2.2 3.1 y 3.2 4.1 y 4.2 5.1 y 5.2 6.1,6.2 y 6.3 7.1 y 7.2 8.1,8.2 y 8.3 9.1 y 9.2 10.1 y 10.2	SA1. CIEN REFRANES, CIEN VERDADES. SA2. ¿HABLAMOS UN RATO?. SA3. TALLER DE POEMAS VISUALES.	OCT
2- CONTADORES DE HISTORIAS.	2,3,4,5,6,7,8,9 Y 10.	COMUNICACIÓ N: 2.B.1,2.B.2,2.B.3 Y 2.B.4. EDUCACIÓN LITERARIA: 2.C.1 Y 2.C.2. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA:	2.1 y 2.2 3.1 y 3.2 4.1 y 4.2 5.1 y 5.2 6.1,6.2 y 6.3 7.1 y 7.2 8.1,8.2 y 8.3 9.1 y 9.2 10.1 y 10.2	SA1. CIEN REFRANES, CIEN VERDADES. SA4. POR UN PUÑADO DE LIKES.	NOV- DIC



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2º ESO.





		2.D.1,2.D.2,2.D.3, 2.D.4,2.D.5,2.D.6 Y 2.D.7.			
3. NORMAS PARA LA VIDA EN SABIOTE.	1,2,3,4,5,6,7,8,9 Y 10.	LA LENGUA Y SUS HABLANTES:2.A .1, 2.A.2,2.A.3,2.A.4, 2.A.5 Y 2.A.6. COMUNICACIÓ N: 2.B.1,2.B.2,2.B.3 Y 2.B.4. EDUCACIÓN LITERARIA: 2.C.1 Y 2.C.2. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA: 2.D.1,2.D.2,2.D.3, 2.D.4,2.D.5,2.D.6 Y 2.D.7.	1.1 y 1.2 2.1 y 2.2 3.1 y 3.2 4.1 y 4.2 5.1 y 5.2 6.1,6.2 y 6.3 7.1 y 7.2 8.1,8.2 y 8.3 9.1 y 9.2 10.1 y 10.2	SA5. VOCABULARIO DE LAS GENERACIONES Z Y ALFA. SA6. NORMAS PARA LA VIDA.	ENE



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2° ESO.

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
4. BLOG SABIOTEÑO.	2,3,4,5,6,7,8,9 Y 10.	COMUNICACIÓ N: 2.B.1,2.B.2,2.B.3 Y 2.B.4. EDUCACIÓN LITERARIA: 2.C.1 Y 2.C.2. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA: 2.D.1,2.D.2,2.D.3, 2.D.4,2.D.5,2.D.6 Y 2.D.7.	2.1 y 2.2 3.1 y 3.2 4.1 y 4.2 5.1 y 5.2 6.1,6.2 y 6.3 7.1 y 7.2 8.1,8.2 y 8.3 9.1 y 9.2 10.1 y 10.2	SA5. VOCABULARIO DE LAS GENERACIONES Z Y ALFA. SA7. SABIOTE, UN PUEBLO PARA SOÑAR.	FEB- MARZO.
5. EL DEBATE DE LA VILLA SABIOTEÑA.	2,3,4,5,6,7,8,9 Y 10.	COMUNICACIÓ N: 2.B.1,2.B.2,2.B.3 Y 2.B.4. EDUCACIÓN LITERARIA: 2.C.1 Y 2.C.2. REFLEXIÓN	2.1 y 2.2 3.1 y 3.2 4.1 y 4.2 5.1 y 5.2 6.1,6.2 y 6.3 7.1 y 7.2 8.1,8.2 y 8.3 9.1 y 9.2	SA8. DEBATIR PARA VIVIR.	ABR



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2º ESO.





		SOBRE LA LENGUA: 2.D.1,2.D.2,2.D.3, 2.D.4,2.D.5,2.D.6 Y 2.D.7.	10.1 y 10.2		
6. AGENCIA DE PUBLICIDAD DE SABIOTE.	2,3,4,5,6,7,8,9 Y 10.	COMUNICACIÓ N: 2.B.1,2.B.2,2.B.3 Y 2.B.4. EDUCACIÓN LITERARIA: 2.C.1 Y 2.C.2. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA: 2.D.1,2.D.2,2.D.3, 2.D.4,2.D.5,2.D.6 Y 2.D.7.	2.1 y 2.2 3.1 y 3.2 4.1 y 4.2 5.1 y 5.2 6.1,6.2 y 6.3 7.1 y 7.2 8.1,8.2 y 8.3 9.1 y 9.2 10.1 y 10.2	SA9. AGENCIA DE PUBLICIDAD DE SABIOTE.	MAY- JUNIO.



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 2° ESO.





UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	ТЕМР